

國立臺東大學英美語文學系碩士班研究生修業要點

108 學年度第 2 學期第 1 次系務會議通過(109.03.04)
108 學年度第 2 學期第 2 次院務會議通過(109.04.07)
109 學年度第 1 學期第 1 次教務會議通過(109.11.12)
109 學年度第 1 學期第 2 次系務會議通過(109.11.26)
109 學年度第 1 學期第 1 次臨時院務會議通過(109.12.01)
109 學年度第 1 學期第 2 次教務會議通過(109.12.17)
110 學年度第 2 學期第 2 次系務會議通過(111.05.04)
111 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過(111.09.13)
111 學年度第 1 學期第 1 次教務會議通過(111.11.10)
112 學年度第 2 學期第 1 次系務會議通過(113.03.13)
112 學年度第 2 學期第 2 次院務會議通過(113.03.26)
112 學年度第 2 學期第 1 次教務會議通過(113.04.18)

一、本要點依據教育部「學位授予法」、「國立臺東大學學則」及「國立臺東大學博士暨碩士學位考試辦法」訂定之。

二、入學資格：

凡於國內經教育部立案之大學或獨立學院畢業或於符合教育部採認規定之國外大學或獨立學院畢業取得學士學位或具有同等學力資格，經碩士班甄試或考試入學錄取，得入本系修讀碩士學位。

三、修業年限：

以一至四年為限，研究生若在規定修業期限內已修滿應修課程與學分，但未完成學位論文者，得申請延長修業年限至多一學年。

四、修課規定：

(一)研究生在畢業前至少須修滿二十四學分(通過成績為七十分)，其中包含必修六學分(「研究方法」與「論文寫作」)，選修至少十八學分，並提交通過口試的碩士學位論文。

(二)如非英語相關科系畢業之碩士班學生，須依指導教授之要求，補修本系大學部相關課程，但不列入碩士班畢業學分。

五、學位論文格式依照研究領域分組選擇論文格式：

(一)文學與文化研究：可依下列兩種方式擇一為之：

1. 深度論文：

具學術研究性質與貢獻，並符合學術研究論文書寫規範，長度不少於六十頁的學術論文，必須包含導論、本文(至少兩章)以及結論。

2. 翻譯與評析：

翻譯優質英文文學作品或文學文化批評著作(原著字數不少於兩萬五千字)，並以英文撰寫至少十頁以上關於該作品的導論，須說明該英文文學作品在文學領域之重要性以及進行翻譯之必要性。譯文須附加註釋及參考書目，導論部分應符合論文書寫規範。

(二)英語教學與語言學研究：可依下列兩種方式擇一為之：

1. 深度論文：

具學術研究性質與貢獻，並符合學術研究論文書寫規範，須進行質性或量化分析，長度不少於六十頁的學術論文。

2. 以專業實務報告代替(教案設計搭配多媒體教材製作或教科書設計)：

(1)教案設計(詳案)必須有教學目的、學生類型以及學習風格、教學步驟以及流程、教學評量、預期結果、教師手冊以及自評表，並使用多媒體軟體製作講課，長度不得少於四十分鐘。多媒體教材必須製作成電子檔案(執行檔以及輸出檔)，繳交至系辦備查。

(2)教科書設計必須為完整一冊，頁數不少於一百五十頁，教材內容必須依據教育部「國民基本教育課程綱要」編寫。

(三)上述畢業論文二制之辦法，學生須於申請指導教授時擇定，擇定後除特殊情況不得更改。建議學生於碩一下提早可以與指導老師商討畢業論文制度擇選。

(四)論文限以英文撰寫。

六、指導教授選定：

(一)研究生申請論文指導教授以為本系專任教師為原則。若因研究主題之專業性與特殊性，得延請本校系外或校外教師擔任指導教授，須再一位本系專任教為共同指導。

(二)學生於碩一第二學年結束前選定論文指導教授，填具指導教授申請單。

七、繳交研討會心得報告或學術會議發表論文：

(一)本系碩士班委員會設置委員三人，系主任、指導教授為當然委員，另選一位系上相關領域之教師所組成。

(二)學生須於修業期間內參加國內外相關學術研討會議至少二場，並繳交研習證明及研討會參與心得至系辦，心得須以英文撰寫一千五百字以上，並經本系碩士班委員會審查後始得認定。

(三)學生須於修業期間內、學位考試前於國內外有關之學術會議發表論文一篇。經本系碩士班委員會審查通過後始得認定。申請審查時須繳交下列資料：

1. 會議論文發表接受函。

2. 會議議程。

3. 論文摘要及全文。

八、學位考試：

(一)論文計畫書口試：

1. 研究生符合下列各規定者，使得申請論文計畫書口試：

(1)修得學分必須達到十五學分以上。

(2)修畢「研究方法」與「論文寫作」。

2. 計畫書須以英文書寫，以三千字為限(含參考文獻)。

(1)文學與文化研究：

A. 採用「深度論文」者，其計畫書須涵蓋六項之概述如下：

a 研究探討之問題。

b 相關文獻。

c 研究方法。

d 主要內容。

e 預期結果。

f 參考文獻。

B. 用「翻譯與評析」者，其計畫書須涵蓋三項之概述如下：

- a 原著與譯作介紹。
- b 各種版本譯作出版現況與比較。
- c 翻譯方法。

(2) 英語教學與語言學研究：

A. 採用「深度論文」者，其計畫書須涵蓋六項之概述如下：

- a 研究探討之問題。
- b 相關文獻。
- c 研究方法。
- d 主要內容。
- e 預期結果。
- f 參考文獻。

B. 採用「專業實務報告之教案設計搭配多媒體教材製作」者，其計畫書須涵蓋五項之概述如下：

- a 課程描述以及目標。
- b 教學方法以及理論。
- c 目標學習者。
- d 教學步驟以及流程。
- e 多媒體教學影片設計說明。

C. 採用「專業實務報告之教科書設計」者，其計畫書須涵蓋五項之概述如下：

- a 教材有聽、說、讀、寫四種能力的教學，說明其教學順序及分配比例。
- b 設計六個教學單元的主題及三個複習課次的大綱。
- c 計畫各個教學單元的核心素養。
- d 設計字彙、文法、發音、閱讀、口說、聽力練習。
- e 規劃各課跨領域學習及多元文化教學之要點。

3. 論文計畫書口試委員由二至三位校內外專任教師擔任之。口試採公開方式進行。

4. 論文計畫書口試要點：

- (1) 論文計畫書中之寫作、研究方法與理論之運用及論文組織與範圍為基本審核要點。
- (2) 口試範圍除了論文計畫書之內容外，口試委員亦可針對與論文計畫書相關之題目提出問題。
- (3) 口試時間為六十分鐘至九十分鐘，可視情況得延長。
- (4) 口試委員於口試後提出書面評語，經由應試研究生之指導教授轉予研究生做為參考。

5. 論文計畫書口試成績以七十分為及格，一百分為滿分，以出席委員評定分數之平均數決定之。口試成績不及格者可申請重考，重考以一次為限。

6. 口試以公開舉行為原則，須於兩週前公布口試時間、地點及論文題目。論文計畫書必須於口試前四週前繳交一份至辦公室、指導教授以及口試委員各一份。

7. 論文有抄襲或舞弊情事，經學位考試委員會審查確定者，以不及格論。

8. 論文計畫書口試與論文口試不得同一學期舉辦。

9. 論文計畫書經口試委員審核通過後，學生得開始撰寫論文。

10. 於論文計畫書口試前，須印出「論文原創性比對系統檢測結果」報告，比對結果應為百分之二十以下，連同論文計畫書一併繳交口試委員，方可進行口試。

(二)碩士學位論文口試：

1. 本系研究生符合下列各規定者，得申請碩士學位口試：

- (1) 預定本學期能修畢本系課程規定之應修科目與學分，並符合本系課程規定相關之畢業資格。
- (2) 通過「論文計畫書口試」。
- (3) 繳交參與學術研討會心得兩篇通過證明，或參與研討會發表論文接受函、會議議程、論文摘要及全文。
- (4) 為使研究生具備從事研究工作所需的正確倫理認知與態度，研究生須完成修讀且通過本校「學術研究倫理教育」數位或實體的講習或課程，未完成之研究生不得申請論文口試。

2. 碩士學位論文口試，依下列規定辦理：

- (1) 口試以公開舉行為原則，須於兩週前公布口試時間、地點及論文題目。論文初稿應在口試日期兩週前送達論文口試委員評閱。
 - (2) 論文口試委員應親自出席委員會，不得委託他人為代表，碩士論文口試委員會應有委員三至五人出席，其中校外委員至少三分之一（含）以上，始得舉行，校外委員由校長遴聘之。論文口試委員會由考試委員互推一人為召集人，但指導教授不得擔任召集人。
 - (3) 論文口試成績以七十分為及格，一百分為滿分，並以出席委員評定分數平均決定之，但若有二分之一以上出席委員評定不及格者，以不及格論。
3. 口試結束後，研究生須依口試委員意見修改論文，並經指導教授及系主任複審通過後方可付印。
4. 於論文口試前，須印出「論文原創性比對系統檢測結果」報告，連同論文一併繳交至口試委員，方可進行口試。

九、畢業資格：

(一) 完成碩士學位應修科目及學分數。

(二) 碩士論文經碩士學位考試委員會考試通過者。

十、本要點如有未盡事宜，悉依教育部及本校有關規定辦理，仍有疑義者應提系務會議決議之。

十一、本要點經系務及院務會議通過，教務會議核備後發布**施行**，修正時亦同。